Find Your .com

AGENDA

EL ARTE DE VER ARTE

Sam Bardaouil y Till Fellrath. Los presidentes de la Fundación Cultural Montblanc, en Hamburgo, visitaron Santiago la semana pasada con ocasión del Art Patronage Award otorgado este año a Juan Yarur por su aporte al desarrollo artístico en nuestro país.

Por Macarena Sánchez Retrato Marcela Gonzalez

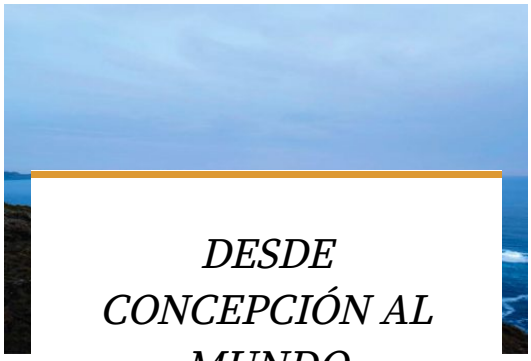
Son curadores, académicos y cofundadores de Art Reoriented –plataforma curatorial multidisciplinaria–. Han dado clases en London School of Economics, Tisch School of the Arts en la New York University y colaborado en sus investigaciones con instituciones como el MoMA o el Art Institute of Chicago, entre otras.
Tienen una mirada global del modernismo y el arte contemporáneo; un acento transcultural, rico en cruces y conexiones que traspasa las fronteras habituales de la historia del arte oficial. Un enfoque que se evidencia en muestras como, por ejemplo, Art et Liberté: Rupture, War and Surrealism in Egypt (1938 – 1948), debutante en Centre Pompidou en 2016, itinerante por varias importantes salas como el Reina Sofia o el Tate Liverpool, donde actualmente está en exhibición.
En Santiago estuvieron por estos días como presidentes de la Fundación Montblanc, por la entrega del premio que otorga la institución a los trabajos más relevantes de mecenazgo en el mundo.

Sphinx
Gioca alle Lottomati
Gioca ora

AeroLineasArgenti

Corso triennale in Fashion Marketing
Milano - Ottobre 2019
IED

Lo más leído



Selecciones del editor

contacto@masdeco.cl

LT

Quiénes somos	Declaración de Intereses	Tarifario Diario La Tercera
Contacto	Código de ética	Canal de denuncias
Términos y condiciones	Políticas de privacidad	Suscripciones
Avisos Legales	Remates	Remates TGR

GrupoCopesa